

## همتایان رازی

ف - ر. راوی

### ■ مقدمه

برای شماره ۲۰۰ ماهنامه دارویی رازی مقرر شد که این «راوی» روایت کند حکایت همتایان رازی را، یعنی مروری شود بر نشریاتی که در مقوله‌های غیرتخصصی به موضوعات مرتبط با حیطه داروسازی و پژوهشی پرداخته‌اند و یا می‌پردازند. نمونه‌ای از نشریات - احتمالاً نه کامل و نه جامع - فراهم شد تا در مقاله حاضر به ترتیب قدمت انتشار یادی از آنان بکنیم چرا که تنها «رازی» رهرو این راه نبود.

سابقه انتشار اولین مطبوعه ایرانی را ۱۷۰ سال پیش نوشته‌اند اما تنها روزنامه اطلاعات است که معمرترین نشریه حاضر در دکه‌های مطبوعاتی بوده با سبقه‌ای ۸۰ ساله بر فراز سیاهه هنوز حضور دارد انشاء‌ا... که همچنان حاضر باشد و ناظر باشد تا همیشه، اما از میان نشریات پژوهشی - دارویی با توجه به انقطع‌کشی بعد از وقوع انقلاب اسلامی در انتشار آن محدود نشریات پدید آمد بررسی از سال ۱۳۶۲ آغاز شد.

در آذر - ۱۳۶۲ ماهنامه «نسخه» با تیراژی وسیع و به صورت رایگان اهالی حرفه‌های پزشکی را از مطالب علمی روز مطلع نمود. نسخه گام نخست بود و اولین رهپوی این طریق. انجمن داروسازان گیلان هم در همین سال به انتشار محدود ماهنامه خود در محدوده استان گیلان می‌پردازد. ماهنامه دارو و درمان نیز در بهمن همان سال متولد شد تا فرهنگ ژئویک که اتفاقی عظیم - در زمان وقوع - در عرصه داروسازی کشور بود را نهادینه سازد.

رازی، ماهنامه داروبی رازی چهارمین فرزند این خانواده بود که در بهمن ۱۳۶۸ انتشارش آغاز شد. نشریه بعدی «نبض» بود که طبیعتش از مهر ۱۳۷۰ آغاز شد. نبض رسالتی را کمک به برنامه «بازآموزی» قرار داده بود که به موجب قانون اهل حرفه را همه ساله به کسب ۲۵ امتیاز بازآموزی موظف می‌ساخت.

«پزشکی امروز» که به بخش خصوصی تعلق داشت با دو سه ماه فاصله از نبض منتشر شد. از میان این نشریات آغازین که در سطح کشور توزیع می‌شدند همه به صورت رایگان در اختیار اهل حرف پزشکی قرار می‌گرفت چهار تا از این نشریات به منابع دولتی (غیرخصوصی) تکیه داشتند اما نشریه انجمن داروسازان گیلان به همیاری انجمن منتشر می‌شد و «پزشکی امروز» سعی می‌کرد که در آن شرایط - شرایط سال‌های ۷۰ به مدد آگهی خود را سرپا نگهدارد. قابل ذکر است که از ۵ نشریه سراسری «نسخه» در هفت‌مین سال انتشار متوقف شد. «دارو و درمان» برای سالیانی به محاصره رفت و بعد با چهره‌ای و محتوایی متفاوت از سال ۸۰ انتشار دو میان دوره‌اش را آغاز کرد.

«نبض» نیز پس از ۷ سالی تلاش موثر از طبیعت و منتشر شدن سر باز زد (یا کسانی خواستند که تامل کند) رازی اما با زحمت و در مقطعی با جان سختی و به یاری سه ستون نگهدارنده اش دکتر صدر (مدیر مسئول) - دکتر سیامک نژاد (سردبیر) و دکتر منتصری (سیاستگذار و مدیر عامل وقت پخش رازی) با کاستن از تیراژ (۱۵۰۰۰)، شمارگان رازی بود که رایگان توزیع می‌شد) و درخواست یاری از خوانندگان وفادارش که «برویم یا کمک می‌کنید که بمانم» ماند با اتکا به درآمد ناشی از اشتراک و تداوم حمایت‌های مالی پخش رازی. پزشکی امروز هم افتان و خیزان آمد تا رسید به مقطع فراوانی آگهی لذا بر ارتفاع شمارگان تا عددی فراتر از ۴۰۰۰ افزود و برای پذیرش چاپ آگهی نوبت درست کرد.

«پزشکی و جامعه» سال ۱۳۷۶ آمد ولی دو سه سالی بیشتر نپایید چرا که فقط

به تک فروشی تکیه داشت و به روزگار خودش نشریه گران خوش آب و رنگی بود. نوین پژوهشی هفت‌نامه‌ای بود خواندنی و ماندنی، حمایت مالی موسسه ابن سینا بزرگ را پشت سر داشت و نیروی عظیمی از یاران و نیزدانشجویان توانمند. نوین پژوهشی از ۱۳۷۷ انتشار خود را آغاز کرد حالا ۸ سال دارد هرچند کم ورق شده و نیز تا حدودی بر آگهی هایش تکیه دارد. سال ۱۳۷۹، «درد» آمد که تا امروز بیش از ۵۰ شماره منتشر کرده و حمایت‌های موسسه انتشاراتی تیمورزاده را پشت سر دارد. همین موسسه از سال ۸۴ انتشار طبیب را هم به درد افزوده است.

داروسازی فردا در سال ۱۳۸۲ به همت هیات علمی دانشکده داروسازی شهید بهشتی منتشر و به صورت رایگان و در شمارگانی ۷۰۰۰ تایی توزیع شد. پول‌های معتقدان به داروسازی فردا در حالی ته کشید که آگهی جندانی هم نتوانست جذب کند، از این رو کم از نفس افتاد. در همان سال «نامه دارویی» به همت دکتر فریدون سیامک‌نژاد به میان داروسازان آمد و ماندگار شد. این نشریه ۴ صفحه‌ای در قطع A4 خواندنی و طبیعت‌نگهداشتی است، امید که ماندنی هم به دو صفت اول آن اضافه شود.

«منشور توان» با کاغذ مرغوب و آب و رنگ خوش نگران منابع مالی نیست چرا که به راه افتاده و انشاء... ماندگار می‌شود. «طبیب» و «شفا» سال ۱۳۸۴ وارد عرصه شدند و «سپید» که شاید نوآمدۀ ترین همتای رازی در عرصه پژوهشی کشور باشد.

به این‌ها باید اضافه کرد از سرگیری انتشار «دارو و درمان» را از سال ۱۳۸۰. در بررسی این نشریات دو نکته به چشم می‌خورد. نشریات آغازین به منابع دولتی یا کیسه‌گشاده شرکت‌های دارویی تکیه داشتد پس علم شمارگانشان بلند بود و چون خرج از کیسه‌دیگری بود دغدغه تیراز نداشتند تا دستور رسید که انتشار رایگان ممنوع. این دستور نفس‌بر بود. «رازی» از مملکه جست به تدبیر آنان که به انتشارش باور داشتند و نیز خوانندگانی که به پایش ایستادند. دو دیگر نشریات سال‌های اخیر است اینان نیز همه رایگان هستند اما بهای انتشار نشریه خود را از دریافت آگهی تامین می‌کنند بعضی به قاعده و پاره‌ای به افراط آگهی می‌پذیرند به نظر می‌رسد افق این «سو» روشن باشد. پس جذاب‌تر به چاپ می‌رسند و بیشتر جلب توجه می‌کنند و لاجرم آگهی بیشتری بسویشان روان می‌شود، رازی اما همانند مشی نوشتاری اش میانه می‌رود، کمی آگهی می‌گیرد آن هم تقریباً - و نه کاملاً - منحصر به محصولاتی است که پخش رازی

- حامی مالی رازی در تمام این ۱۷ سال - توزیع آن‌ها را به عهده دارد.

از تک‌فروشی رازی و نیز دریافت هزینه‌های شرکت در خودآموزی نیز مبالغی فراهم می‌شود اما بارها و بارها از «رازی»، ماهنامه را می‌گوییم خواسته شده که به گونه‌ای گام بردارد و سوگیری کند که بر پای خود و منابع مالی مستقل خود قائم بماند. قطعاً نه مسؤولان نشریه و نه اعضای شورای تحریریه مایل نیستند که فشار مالی بیشتری متوجه خوانندگان مشتاق خود کنند می‌ماند یک راه: سازمان نیازمندی‌های رازی تشکیل شود، فعل گردد، جز آگهی‌های موجود، پذیرای آگهی‌های دیگر و بیشتر شود تا بتواند خود را به انتشار سیصد مین شماره‌اش نزدیک کند. وقتی «رازی» درآمد امیدی به ماندگاریش نبود، در صدمین شماره دیدیم که هستیم، بحرانی بزرگ را پشت سر نهاده و البته با خوانندگانی که از دست دادیم و حالا به دویست رسیده ایم اما قیمت فیلم و زینک و کاغذ و چاپ روزافزون است و سایر هزینه‌هایی که شرکت پخش رازی بر عهده دارد (مثل نیروی پشتیبانی، مکان، آب و برق و غیره) نیز کم نیست پس باید همتی کرد راهی جست تا ضمن جلب خوانندگان جدید، یاران و هم‌قدمان قدیمی را هم از دست ندهیم انشاء... حق مدد کند و «رازی» ۲۰۰ ماهه ماندگاریش تضمین شود، یاری شما خوانندگان عزیز را هم و راهنمایی‌هایتان را به جان پذیراییم، «رازی» نشریه خودتان است.

«نسخه» به عنوان ماهنامه علوم پزشکی در آذر سال ۱۳۶۲ آغاز به انتشار کرد. ناشر «نسخه» دفتر علمی شرکت سهامی پخش نو بود با مدیریت آقای دکتر اکبر خداخواه. مرد خستگی‌ناپذیر میدان توزیع دارو، برگزاری همایش‌ها و کنگره‌های علمی مرتبط بازمینه‌های پزشکی، انتشار کتاب‌های سودمند پزشکی و ده‌ها فعالیت ارزش‌ده دیگر.

تیراژ نسخه ۱۲۰۰ بود که به صورت رایگان جهت صاحبان حرف پزشکی ارسال می‌گردید تا «ارتقاء دانش پزشکی» را در موارد غیرتخصصی موجب شود در صفحه اول نسخه خلاف همه نشریات نامی از سردبیر برده نشده ولی از همان چند شماره آغازین نسخه که منتشر شد همگان به وجود سردبیری حرفه‌ای، توانمند و صاحبنظر در این ماهنامه توجه



نمودند. پهلوان این میدان که از نام جویی فاصله می‌گرفت کسی نبود جز دکتر بیژن جهانگیری.

با وسوسایی بی‌مانند یک تنۀ مقالات مناسب را برای اهدافی که در صفحه اول نشریه درج شده بود گزین می‌کرد و با هدایت تیمی از جوانان دانشجو بر ترجمه آن مقالات نظرارت عالیه را اعمال می‌کرد. حاصل در آن سال‌های قحط مطلب علمی خواندنی غیرتخصصی به زبان فارسی بسیار مغتمن بود و مایه شادمانی. قطع «رازی» بعدها - در سال ۱۲۶۸ - از «نسخه» الهام گرفته شد. کار نیک و ماندگار دکتر جهانگیری، هفت سالی ادامه یافت تا این که در حوالی سال ۷۰ نسخه این کار خوب پیچیده شد. شاید سلیقه کسی که در این زمینه تصمیم‌ساز بود، در وقفه انتشار نسخه دخیل بود. همه مطالب نسخه علمی بود. وارد هیچ وادی دیگری نمی‌شد. در ابتدای هر مقاله سردبیر خلاصه‌ای مناسب و معمولاً جذاب می‌نوشت آن گونه که رغبت خواندن تمامی مقاله را در خواننده برمی‌انگیخت. ارائه حداقل یک یا دو تیتر فرعی (سوتیتر) در تمامی صفحات، صفحه را چشم‌نواز می‌کرد و خواننده را به خواندن تشویق می‌نمود.

برای قرار گرفتن در فضای سال‌هایی که نسخه منتشر می‌شد به تصویر یک صفحه از آن در صفحه بعد عنایت بفرمایید: «کمردرد موضوعی».



«انجمن داروسازان گیلان» در تلاشی شاید محدود اما شایسته تقدیر از حدود سال ۶۲ با تیرازی حدود هزار ماهنامه علمی خود را توسط انتشارات هدایت به دست علاقمندان رساند بار علمی انتشار این مجموعه کم ورق اما خواندنی به عهده استاد عزیز و همکار قدیمی رازی جناب دکتر محمود بهزاد بود تا آنجا که راوی خبر دارد نشریه در سال‌های اخیر باکسوتی رسمی ترو با تیمی پرشمارتر انتشار خود را ادامه داده است. این نشریه را علی‌رغم عدم برخورداری از حمایت‌های دولتی و نیز فقدان آگهی در آن می‌توان از محدود نشریات علمی صنفی تلقی کرد. تا سال‌های ۱۳۷۷ از مجله به طریقی خبر داشتم و از دیدن و خواندنش خوشحال می‌شدم اگر این حساب درست باشد شاید به لحاظی ماهنامه انجمن داروسازان گیلان با قدمت انتشار حدود یا فراتر از ۱۵ سال مرتبه‌ای نزدیک به «رازی» را به خود اختصاص دهد.

در هر حال کار دوستان گیلانی ما و در حالی که انجمن داروسازان ایران نتوانست تداوم انتشار فصلنامه خبری - علمی خود را حفظ کند شایسته

## کمر درد موضعی

۱۷. شخصی را مینساید که از کمر درد نشاست بدانست باند؟  
بودسن، اسجام گرفته سنان داده است که درصد تاپل ملاحظه‌ای از مراجعین به مظبط‌های پوشکی عمومی از گمرد در شکست دارند. بعلاوه این شکایت باعثت گم شدن تاپل ملاحظه‌ای از سماتات گل کار پیوسته گلتران بر جهات مختلف می‌شود.  
پس از ابتلاء به گمرد، عضولاً "دلت کوتاهی بچار بد درمان خود می‌برد" و سپس بد طبیب عمومی مواجده می‌کند، طبیب عمومی هم با دادن استراحت و مصرف داروهای ضد درد غیر مخدوش درمان بیمار می‌پردازد.  
کلول مدت استراحت یکی از نکاتی است که دارای اهمیت است. سنان داده نده گه  
دلت کوتاه استراحت با مدت طولانی (دو روز در مغایل مکه هفته) تهاوتی در منتجه  
درمان نداده است. بعلاوه بین محرف آسپرین و سایر اروهای صدردهم تفاوت مخصوصی  
شناخته شد.  
یکی از نکات مهم‌ابنست که عده قلیلی از گمرد ردها خلخل حاصلی دارند که باید آن‌ها را  
پاافت و درمان ممود.  
در نوشه خانصر صائل حروظ به نکات فوق عورت سخت تقریر گرفته است.

ارج‌گذاری است. در برابر این تلاش صادقانه و عاری از هر گونه توقع، باید کلاه  
به تکریم از سر برگرفت و در مقابل همت بلند کوشندگان گیلانی به تعظیم درآمد.  
در اسفند ۱۳۷۷ انجمن داروسازان گیلان به انتشار حکمت همت گماشت که  
علاوه بر استاد بهزاد به عنوان رکن ثابت ماهنامه و ویراستار، آقای دکتر امجدی  
و نیز آقای دکتر مهدی زاده به ترتیب به عنوان مدیر مسؤول و سردبیر رحمت  
انتشار آن را تقبل نموده‌اند. «حکمت» نسبت به نشریه قبلی این انجمن



حرفه‌ای تر، متنوع‌تر و بروخوردار از جلدی آب و رنگ‌دارتر شد. متاسفانه خبر موثقی در مورد ادامه انتشار آن بعد از سال‌های ۸۲ در دست ندارم اما آرزو می‌کنیم که همه یاران گیلانی در پناه سبزی خداداد استانشان و در خدمت بزرگ و پیر فرهیخته همه داروسازان جناب دکتر استاد بهزاد به انتشار منظم حکمت مشغول باشند. «رازی» بی‌خبر ماندن از «حکمت» را نه منطقی می‌داند و نه حکم هم تایی. باشد که «حکمت» آن سبزآندیشان پیش تاز بر اهل رازی و دفتر «رازی» جاری شود، چنین باد.



در پنجمین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی (بهمن ۱۳۶۲) اولین شماره ماهنامه «دارو و درمان» زیر نظر شورای تحریریه منتشر شد که سه ماهی بعد از آغاز انتشار ماهنامه علوم پزشکی «نسخه» بود. صاحب امتیاز مجله «اداره کل نظارت بر مواد دارویی و تجهیزات پزشکی»، مدیر مسؤول آقای دکتر مرتضی آذربویش و سردبیر آقای دکتر سید غلام رضا فنایی بود که تا ۸ شماره سردبیری مجله را عهده دار بودند. دارو پخش پشتیبانی مالی از نشریه را متقبل شده بود تا این ماهنامه به صورت رایگان در دسترس پزشکان و داروسازان قرار بگیرد شمارگان مجلدات نخستین بالاتر از ۲۰ هزار بود و کم کم تا حد ۴۰۰۰ هم اوج گرفت. از شماره نهم دکتر علی منتصری عهده دار سردبیری شده و کار ویراستاری دارو و درمان به دکتر فریدون سیامک نژاد و اگذار گردید. از همراهان

دوره اول و سال اول دارو و درمان باید ذکر خیری از آقایان دکتر: توکلی صابری، سعید ستاری، فرامرز سلیمانی، احمد محیط، محمد باقر میرفتاحی و زنده یاد آقای دکتر منصور هاشمی به میان آورد آقایان دکتر سعید حقیقی، محمد تقی خانی و فرشاد روشن ضمیر هم از دیگر اعضاء شورای تحریریه دارو و درمان بودند. دارو و درمان اصلاً آگهی نداشت، پشتوانه مالی



دارو پخش مجله را از آگهی بی نیاز کرده بود. کار ماندگار در اولين سال انتشار دارو و درمان ويژه نامه بيماري سل بود که هنوز شماره اي مرجع و قابل استناد است.

از شماره دهم همين سال نيز به صورت پي درپي ترجمه کتاب خواندنی و تامل برانگيز «نسخه اي برای مرگ» در مجله درج شد که زحمت ترجمه آن را آقای دکتر توکلی صابری - همکار محترم مقيم ایالات متحده که آثاری از ايشان در رازی هم درج شده - عهده دار بودند.

سرمقاله اولين شماره دارو درمان به قلم وزير بهداري وقت جناب آقای دکتر هادي منافي را ملاحظه می فرمایيد. انتشار دوره اول دارو درمان در سال ۱۳۷۰ يعني بعد از ۸ سال به دليل مسایل مالي (احتمالاً) متوقف گردید.



حدود يك سالى از وقهه انتشار «نسخه» مى گذشت که تيم «جهانگيري - خداخواه» آستين ها را بالا زندن. وزير بهداري وقت جناب دکتر ملک زاده، بر انتشار مجله جديد نظارت داشتند و يك تحريريye قدرتمند نيز انتشار و تداوم انتشار مجله نوباي «نبض» را تضمين مى گردند.

حمایت مالی از انتشار ماهنامه نبض که «ويژه بازآموزی جامعه پزشکی» کنار اسم آن درج شده بود از سوی دفتر علمی شرکت پخش البرز (آقای دکتر خداخواه) و حمایت معنوی از سوی مرکز بازآموزی و آموزش های آزاد معاونت آموزشی وزارت بهداشت (آقای دکتر منوچهر محسنی) صورت می گرفت. نبض با تيراز ۱۰۰۰۰ به صورت رايگان برای واجدان شرایط شرکت در بازآموزی ارسال می شد. بر جبين صفحه اول همه شماره های نبض شعر مولانا که با خطی خوش نگاشته شده بود فلسفه آموختن و آگاهی یافتن و بازآموزی را يادآوری می کرد.

نبض خشکی و یکنواختی «نسخه» را نداشت. به مسایل صرف پزشکی نمی پرداخت، کاریکاتور چاپ می کرد (در پایان بعضی مقالات) و در صفحه آخرش هم از اشعار کلاسيک بهره می گرفت. جلد زرد رنگ نبض در شماره های نخست توى ذوق می زد اما «وقتی عادت کنی، جذاب هم هست»، اين عبارت دکتر جهانگيري بود که بعد از چند ماه گرفتن «نبض» و خواندن آن برایم مسجل شد. از جلد گلاسه نبض که



الداوند بیهوده را شکر گردان و رعایتی داشت با این تأثیر اتفاق افتد که مذاق این کلام را زیبی در عین خواهد داد، ایسکه در فرآیند عظمی اهلیات اسلامی پیاز به بر گردید خواهای فرهنگی در مطلع مختلف بطری اعم و در زمینه هایی دارو و درمان بطری اخص بیوسته مخصوص بوده است، نظر به تأثیر بر این اتفاق از جین انسانی است که در جای خود با غایت خداوندی، میتواند در جهت اینگاه بینش بیشتری هستگاران پرستک و داروسازان پنهان از زندگانی هاشم پایانی، لیکن تجھیه که از اینها میباشد در آذوقه دست در گاران، فلم پدستان و الدستندان تکلیف گیرنده غیراست از بهره گیرنده از آنچه بینشیده ها و هنگام برخوار اسلامی گاه در زمینه مسائل بهداشتی و درمانی در دل هنون و نقصان اصلی اسلامی پرسنله لهجه این وحدت است، پیش زمینه تعلیق اور بایان فرار گزیند، فلم در عین حال پر از خوش بوده است، نظر به طرح جذاب نظام از پیک به شیوه کامران علی و مناسب از ارزشیابی برآمده از اهلیات اسلامی در سطح جامعه پرداختی به این بودن ایام زده است، طرح زیبک در فلم پاک تواریخی که با جمع بندی، تماشی ایجاد تحریک عصبی در ظاهر دارو و درمانی گشته بوده از ورده است، طین این هنرگفت از ورده نام جهات نویس، نزوح و ورود را هنرمندانه و اینکه بهنگام این اگر روزایی این طرح اهلیات را در ایجاد تناقض با سائل درمانی پوشیده هستگاران پرستک و داروساز همراهی نهاده، هنگامی که اینکار را بپوشانند میسر این شنونه غلطی است که ننگناهای انسانی های اجرای طرح را بعد افلان ارساند و بجهة اعمال اطلاعات و سیاست اگذار یابند موضع بتواند از طریق این نظر به پسندیده بطری به اطلاع و داروسازان گشته میگردد که طبعاً این راه هنرگل و بینیکل الغیر را هدواند هدایت، و من ام الایوفن

۱۹۹۶  
وزیر بهادری  
دکتر هادی منافی

می گذشتی کاهی بودن کاغذ توی ذوق زن می شد انگار خواسته شده بود که با کمترین هزینه ممکن مجله منتشر شود اما وقتی عنوان مطلب و خلاصه طبق معمول جذاب دکتر جهانگیری را بر بالای مقاله وزیر عنوان می دیدی کاهی بودن کاغذ را هم فراموش می کردی، محتوای نبض بود که از «کاهی» [منظورم کاغذ کاهی] کوهی می ساخت، کوهی از مطالب جدید، جذاب و خواندنی، کوهی که حتی وقتی طبق روال در هفت سالگی انتشارش متوقف شد (به کدام دلیل؟)، ماند ... و من که دوره های نسخه را صحافی کرده بودم نبض ها را نیز با چنین تمہیدی ماندگار کردم در کتابخانه خودم و حالا که ورق می زنم یک حسن نوستالژیک در گوشه دلم زنده می شود و سرک می کشد و به قول شاعری «گاهی دلم برای خودم تنگ می شود» خودی که ۱۵ سال پیش از دیدن و خواندن نبض شادمان می شد و ... حال در پستوی خاطرات به

سراغ آن شادمانی های کوچک ولی شیرین می رود.

نبض مقالات پژوهشی هم چاپ می کرد و نیز اخبار سینهارها، گرد همایی ها و کنگره هارا هم به اطلاع می رساند، منظم بود تقریباً چون دقیق به خاطر ندارم - تازمانی که بود بدون تأخیر منتشر شد. از نبض پیشگفتار اولین شماره در صفحات بعد از نظر مبارکتان خواهد گذشت.

#### تحت نظر:

• رئیس هیأت تحریریه: دکتر رضا ملکزاده

• هیأت تحریریه:

دکتر مرتضی آذرپوش / دکتر پرویز ادب قر / دکتر منوچهر دواتی / دکتر محمد رضا زالی / دکتر زهراء اصراف

دکتر محمد رضا فرنگیزاده / دکتر احمد قدس / دکتر منوچهر محسنی / دکتر علیرضا مرندی / دکتر ابراج میلانی

• دبیر هیأت تحریریه: دکتر زین جهانگیری

• مدیر مسئول: دکتر اکبر خداخواه

ناشر: مرکز بازار آموزی و آموزش های آزاد معاویت آموزشی وزارت بهداشت، درمان و آموزش پرستشکی با اعصاب اری



برگردان افزون حسنه جانش فرزن	جان نباشد خبره در آزمون
برگردان افزون حسنه جانش فرزن	اوضاعی جان چوایل آگهی است
از جمهوران روزگار فخرند از خبر	جان ما را جان حسنه وان میزیر

157

۱۰

3

سال اول

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۱۰۴

مجلة المعرفة

اجزای قانون مهمنم و مترقبی بازآموزی، توآموزی، چادمه برشکنی کشور ایزی و وزارت بهداشت، درمان و آموزش برشکنی که در نیمه دوم سال گذشته از تصویب مجلس شورای اسلامی گذشت و ظرف محدودی، و از این تجھیه پسیار گستردگی برای مطری ساخته است که از نی جمله امتد انتشار برپی نشریات علمی به عنوان بخشی از فعالیت‌های بازآموزی، یا توجه به این هدف کلی از مدنی پیش مطالعات مقدماتی آغاز گردید و در ابتدا تضمیم گرفته شد که نشریه‌ای بنام آموزش مدارم در برشکنی انتشار یابد که هدف آن اساساً اشاعه فرهنگ آموزش مدارم برشکنی در جامعه برشکنی کشور پاشد و جای پیش خشندی امتد که این مهم به همت همانکاران ماتحتفظ باشد و هم‌اکنون سوینین شماره از در دست انتشار است. موضوع دوگانه علمی خارجی برزه مرا بزیگان علومی شاغل در کشور یزهیه مورد بررسی قرار گرفت انتشار یک مجله علمی خارجی، موضوع دیگری تئی که در همین زمینه مورد بررسی پژوهش مقاله پیش از این هدف این است که صوله بشنید یک مجله معدولی برشکنی به شکل متعارف تئیست بدانکه از نظر شکل و متنجر گردید، و این بعید است که صوله بشنید یک مجله معدولی برشکنی به شکل متعارف تئیست بدانکه از نظر شکل و محتوا برگویند طراحی ازیز گردید است که علوان پیشخنی از برنامه‌های بازآموزی به حساب آید، آموزش منسق بر هدف راعرضه تعلیم و بالآخره مدرجهات آن با نیازهای بازآموزی در رابطه باشد. براین انسان تنلاش غریب اور درنگان این صیغه ای بوده است که با تصریحهای از استدان، ساخت و ترکیب علمی آنرا با اهداف بازآموزی



محله پنجه

شماره بول . سال اول

۴

---

هماهنگ سازند.

رسالت نشریه‌ای که اهداف آموزش مداوم در پزشکی را درنظر دارد بدینه است تنها در عرضه آخرین دست آوردها و تازه‌های علمی در رشته‌های مختلف و با تحکیم آموخته‌های صحیح قبلي خوانندگان خلاصه نمی‌شود، بلکه می‌باید آنان را با ساخت و سازمان عرضه خدمات بهداشتی درمانی کشون، فعالیت‌های مراکز علمی و آموزشی در سطح کشور و دنیا، انواع نشریات، مجلات، کتب، نرم‌افزارها، و بطور کلی منابع علمی آشنا سازد، تحکیم بیوند میان اعضاء جامعه پزشکی باشد و که روابط میان تخصص‌های مختلف پزشکی را شامل می‌شود از یکسو و عرضه اطلاعات کلی و عمومی مرتبط با امور پزشکی اعم از قوانین و مقررات، رویده‌های اداری و اجراتی، صدور گواهینامه‌های پزشکی، مسائل پزشکی قانونی، بیمه، و مباحث خدمات درمانی از جمله مقوله‌های دیگری است که فعالیت در این زمینه‌ها براین مجله فرض است. بد گونه‌ای که اشاره شد بازآموزی طینی گستردۀ از فعالیتها را شامل می‌شود و درنهایت هم توانستنی حرفه‌ای شاغلین را افزایش میدهد و آنان را به کارشناسانی خبره مبدل می‌سازد و هم کیفیت خدمات بهداشتی درمانی را در جامعه ارتقاء داده و سلامت بیشتر افراد را تأمین خواهد کرد.

وظائفی که ذکر شد بسیار گستردۀ و در عین حال ارزشمند است و از خداوند متعال توفيق همکاران را آرزو دارم.

دکتر رضا ملکزاده  
دزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی



از هفته نامه «پزشکی امروز» تا ۲۰ اردیبهشت ۱۳۸۵، ۶۱۳ شماره، ۱۲ صفحه‌ای منتشر شده است. تلاش ۱۵ ساله آقای دکتر فرج سیف بهزاد صاحب امتیاز و مدیر مسؤول نشریه در کنار مدیر اجرایی سخت کوش آن منوچهر صیادی شایسته تقدیر است. این هفته نامه که به نقل از آخرین شماره اش (۶۱۳)، دارای

شمارگان ۴۳۰۰ نسخه است، از شماره نخست به صورت رایگان برای تمامی پزشکان ارسال شد در عوض نیمی از صفحات این نشریه چهاررنگ که روی کاغذ سفید و مرغوبی چاپ می‌شود به آگهی اختصاص دارد.

از آگهی‌های دارویی تا آگهی آژانس‌های مسافرتی و فروش خودرو ... در آن

به چشم می خورد. مطالب علمی نشریه در مواردی بسیار کوتاه و در موارد کمتری بسیار بلند است. صفحه‌آرایی «پزشکی امروز» خاص خودش است. از بسیاری از مطالب و مقالات در نیم تای صفحه اول عنوانشان یا حداکثر یک پاراگراف نقل می شود باقی مطالب را باید در صفحات داخلی - هر جا که آگهی ها اجازه بدند - پیدا کرد و خواند. تقریباً در تمامی مطب ها روی میز اطاق انتظار پزشکی امروز به چشم می خورد.

«پزشکی و جامعه» ماهنامه علوم پزشکی و تندرسنی به صاحب امتیازی و مدیر مسؤولی آقای دکتر حمید درخشانی و سردبیری آقای هوشنگ فتحی منتشر می شد. سال ۱۳۷۱ سال شروع و سال ۱۳۷۳ سال پایان انتشار این ماهنامه متنوع و دوست داشتنی بود.

این ماهنامه روی دکه روزنامه فروشی هم می نشست و با قیمت های یکصد و بعد یکصد و بیست تومان (که برای خوانندگان ۱۵ سال پیش قیمت کمی نبود)، به فروش می رسید. درخشانی که جراح پلاستیک است به انتشار مجله عشق داشت و فتحی نیز به صورتی حرفة ای مجله را می چرخاند. مدتی نیز همکار خوبمان دکتر بهنام اسماعیلی تبیه کننده و مترجم بسیاری از مطالب مندرج در این ماهنامه بود و همین طور گهگاه جناب استاد دکتر بهزاد نیز برای این مجله مطلب می نوشتند. «پزشکی و جامعه» جایگاه سرمقاله هایی بود که خود مدیر مسؤول می نوشت، علاوه بر آن مطالبی در مورد بیماری ها، محیط زیست، طب زیبایی، طب پیشگیری، تازه ها، طب و تغذیه و مطالبی در قالب طنز نیز در آن به چاپ می رسید. این ماهنامه به نحوی چشمگیر از عکس و طرح های گرافیکی استفاده می کرد. به یک نمونه از مطالب مندرج در شماره ۱۲ - آذر ۱۳۷۲ این مجله عنایت بفرمایید: «کاهش ضربیت هوشی در ...». تنها آگهی درج شده در مجله «پزشکی و جامعه» مربوط می شد به کارخانه سوپاکه در آن زمان به همت دکتر درخشانی ساخته شده و جای خالی صنایع ساخت و سایل یکبار مصرف پزشکی را پر کرده بود.



### کاهش ضریب هوشی در کودکان به علت برخورد مزمن با مقادیر کم سرب

در مورد تأثیر مقادیر کم سرب در ایجاد اختلالات یادگیری یا عقب‌افتدگی ذهنی در کودکان بحث و اختلاف نظر زیادی وجود داشته است. برای حل این مشکل پژوهشگران استرالیایی گروهی از کودکانی را که در محیط آلوهه به سرب زندگی می‌کردند از سال ۱۹۷۹ مورد بررسی و پیگیری قرار داده و اطلاعاتی در مورد متغیرهای مختلف انسان‌شناسنخانی و زیست‌شناسنخانی که بر میزان ضریب هوشی تأثیر می‌گذارد، جمع‌آوری کردند. قیام‌آلوهه اعلام شده بود که به دنبال برخورد با مقادیر کم سرب در سینم ۲ تا ۴ سالگی آثاری از اختلال تکاملی مشاهده شده است. در گزارش تازه‌این گروه در مورد ۴۹۴ کودک (که در حال حاضر ۷ ساله‌اند) نشان داده شده که این اختلال تکاملی ادامه می‌یابد.

بعد از تنظیم عوامل مختلف از لحاظ آماری (شامل وضعیت اجتماعی-اقتصادی، وزن هنگام تولد و آموزش والدین) نشان داده شد که میزان ضریب هوشی کودک با غلط سرب خون مادر قبل از زایمان و غلط سرب خون کودک (به خصوص در سینم ۱۵ ماهگی تا ۴ سالگی) نسبت معکوس دارد. در آنالیز رگرسیونی اطلاعات آماری شخص شد که در صورت افزایش غلط سرب از ۱۰ میکروگرم در دسی لیتر به ۳۰ میکروگرم در دسی لیتر میزان ضریب هوشی ۴/۴ واحد کاهش می‌یابد. میانگین مقادیر ضریب هوشی به ازای بالاترین میزان سرب ۲/۷ درصد و به ازای کمترین غلط سرب ۱۲ درصد تغییر داشت. منتقدان تاکنون عقیده داشته‌اند که ارتباط واقعی بین برخورد مزمن با مقادیر کم سرب و کاهش ضریب هوشی وجود ندارد و این امر بیشتر نشانگر عوامل پیچیده اجتماعی بازیست‌شناسنخانی است، اما در این مطالعه نظریه مخالفان رد شده و مشخص شده است که برخورد طولانی مدت با مقادیر کم سرب تأثیر مستقیمی در اختلال ضریب هوشی کودکان دارد.

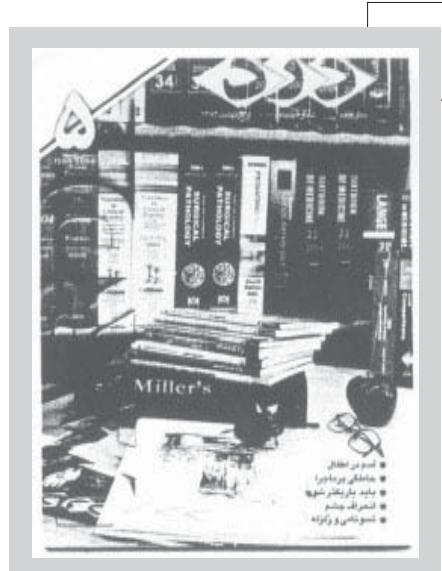


امسال هشتمین سال انتشار هفته نامه «نوین پزشکی» است. این هفته نامه انتشار خود را از سال ۱۳۷۷ آغاز کرد. صاحب امتیاز این هفته نامه موسسه فرهنگی ابن‌سینای بزرگ، مدیر مسئول دکتر امیرعباس فتاح‌زاده و رئیس شورای سیاستگذاری آن دکتر شهرام یزدانی است. «نوین پزشکی» که بعدها هفته نامه‌های «سلامت» و بعدتر «سپید» را هم در برنامه انتشار خود قرار داد از همان آغاز شیوه‌ای بدیع را برای انتشار مقالات پزشکی روز دنیا به فارسی برگزید. از طریق اینترنت دسترسی به مقالات کامل نشریات معتبر جهانی فراهم شد، یک تیم توانا و عمدهاً جوان مقالات را انتخاب و گروهی دانشجوی نخبه‌آن‌ها را ترجمه می‌کرد و با تلاش یک ویراستار توana مقالات آماده و با این تدبیر در کمترین

فاصله زمانی ممکن مقالات جدید پزشکی در دسترس مخاطبان ایرانی قرار می‌گفت.

تمامی مطالب هفته نامه (به جز دو سه صفحه که ویژه درج اخبار داخلی در زمینه‌های مرتبط پزشکی است) ترجمه است اغلب آن‌ها هم ترجمه‌ای مناسب و قابل قبول دارند. مقاله‌های مروری که گاه امتیاز بازآموزی نیز برایشان اعلام می‌شود، بسیار خواندنی هستند شماره‌های اولیه مجله شمايلی جدید و ساده به سياق مجله لانست داشت اما کم کم رنگی و جذاب شد و پای چاپ آگهی هم در آن باز گردید. در آخرین شماره، روی جلد، پشت جلد، داخل جلد و ۸ صفحه از صفحات داخلی به آگهی اختصاص یافته است که با توجه به سنگینی هزینه‌های انتشار چنین هفته نامه‌ای با کیفیتی عالی، موجه و قابل قبول می‌نماید.

«درد» ماهنامه‌ایست که بر پيشاني آن چنین درج شده: «نخستين نشريه پزشكى تمام رنگى برای عموم مردم» صاحب امتياز و مدير مسؤول اين ماهنامه همانند دو هفته نامه طبيب دکتر فرهاد تيمورزاده است. اين ماهنامه عمدتاً به قصد اطلاع رسانى در زمینه فعالیت‌های انتشاراتی موسسه تيمورزاده منتشر می‌شود اما مطالب علمی و خواندنی جذابی دارد که با عکس‌های جالب و با کیفیت بالا بر کاغذی مرغوب نقش بسته است. از ابتكارات ماهنامه درد استفاده زياد و البته به جا از تصاویر است حتی عکس نويسنده با ذكر رشته تخصصي و آدرس ايشان نيز در ابتداي هر مقاله آمده است. بيش از ۵ سال سابقه انتشاراتي درد آن را در شمار نشريات نسبتاً جوان قرار می‌دهد. مطلب برگزير از اين نشريه با عنوان «نقش چربی در تغذيه ورزشكaran» به قلم آقاي دکتر حميد زعيم كهن از نظرتان خواهد گذشت. سال آغاز انتشار درد به ۵ سال قبل برمي گردد: ۱۳۷۹.



## نقش چربی در تغذیه ورزشکاران

**درد:** به عنوان اولین سوال مختصه‌ری درباره چربی‌ها و ساختمان آن‌ها بفرمایید؟

چربی‌های منابع مناسب و فشرده‌ای از انرژی بوده که در آب نامحلول هستند. چربی‌های دارای اسیدهای چرب قابل مصرف برای انسان هستند و به دسته ساده و مرکب تقسیم می‌شوند. در اثر تجزیه چربی ساده فقط اسید چرب و الکل به دست می‌آید در حالی که از چربی مرکب علاوه بر اسید چرب و الکل ترکیبات دیگری مانند قند و پروتئین نیز ایجاد می‌شود. از چربی‌های ساده می‌توان اسیدهای چرب، گلیسریدها و مومنها و از چربی‌های مرکب می‌توان فسفولیپیدها و اسفنگوکولیپیدها را مثال زد.

**درد:** درباره اهمیت چربی‌ها در تغذیه انسان بفرمایید؟

انرژی حاصل از یک گرم چربی دو برابر قند و پروتئین و برابر ۹ کیلوکالری است بنابراین به دلیل انرژی‌زایی، چربی‌ها اهمیت خاصی در جبره غذایی دارند. چربی‌ها در بافت چربی که آن آدیبوز می‌گویند ذخیره شده و در هنگام نیاز آزاد و به مصرف می‌رسد.

**درد:** آیا تمامی اسیدهای چرب مورد نیاز انسان در بدن ساخته می‌شوند؟

خیر. اسیدهای چرب کمالاً به دو دسته اشباعی و غیراشباعی تقسیم می‌شوند. در بین اسیدهای چرب غیراشباعی، اسید لینولئیک و اسید آراثنیدونیک اسیدهای چرب ضروری هستند، به این معنی که در بدن ساخته نمی‌شوند و لازم است همراه مواد غذایی به بدن برسند بنابراین کمبود این اسیدهای چرب باعث ایجاد عوارض می‌شود.

**درد:** نقش چربی‌ها در تامین انرژی فعالیت‌های انسانی چقدر است؟

چربی‌ها منبع انرژی اولیه به حساب می‌آیند و حدود ۷۰ درصد از کل انرژی مورد نیاز بدن در حالت استراحت و پنجاه درصد انرژی مورد نیاز را در ورزش‌های سبک تا متوسط تامین می‌کنند. در ورزش‌های طولانی که بیش از سه ساعت طول بکشد چربی‌ها تا ۸۰ درصد انرژی مورد نیاز را تامین می‌کنند.

**درد:** به غیر از تامین انرژی، چربی‌ها چه نقشی در بدن انسان دارند؟

چربی‌های ترکیب اصلی و اساسی غشای سلولی و همچنین جزء اصلی فیرهای عصبی و محافظ اگان‌های حیاتی هستند. تمامی هورمون‌های استروئیدی بدن از کلسترول ساخته می‌شوند، بسیاری از ویتامین‌ها یعنی ویتامین‌های محلول در چربی فقط از طریق چربی‌ها وارد بدن می‌شوند و چربی زیرپوستی افراد سبب حفظ تداول گرمایی و حرارت بدن می‌شود.

**درد:** چربی‌های بدن در کجا ذخیره می‌شوند و چگونه مورد مصرف قرار می‌گیرند؟

چربی‌ها به طور معمول در بافت چربی و مقداری کمی نیز در عضلات ذخیره می‌شوند. مقداری نیز به صورت کلسترول و تری گلیسرید در خون جریان دارد. در هنگام فعالیت‌های ورزشی سک تا متوسط یعنی تا حدود چهل درصد حداکثر توان هوایی ( $VO_{max}$ ) منبع اصلی تامین انرژی چربی‌ها هستند که از طریق اسیدهای چرب آزاد موجود در پالسمای خون تامین می‌شود. هنگامی که شدت فعالیت ورزشی افزایش می‌یابد مقدار، نقش و درصد چربی‌ها کاهش یافته و از طریق گلیکوژن عضلات و گلوكز خون تامین می‌شود.

در فعالیت‌های ورزشی بهخصوص تمرينات استقامتی و طولانی مدت با مصرف و کاهش مقدار گلیکوژن عضلات، نقش تامین انرژی از طریق چربی‌ها افزایش می‌یابد.

**در ۵:** مقدار درصد چربی بدن ورزشکاران چقدر باید باشد؟

در افراد طبیعی مقدار درصد چربی در مردان تا ۲۵ درصد و در زنان تا ۳۵ درصد طبیعی محسوب می‌شود. در ورزشکاران با توجه به این که در چه رشته‌ای فعالیت می‌کنند مقدار درصد مطلوب چربی بدن متفاوت است. مسلمان‌دار رشته‌های سرعتی و قدرتی مقدار آن کم و در رشته‌های استقامتی مقدار درصد مطلوب بیشتر است.

**در ۶:** در برخی رشته‌های ورزشی، ورزشکاران درصد چربی بدن را بسیار پایین می‌آورند و تصور می‌کنند هیچ‌گونه خطری ندارد، نظر شما چیست؟

امروز ثابت شده است که میزان درصد چربی بدن ورزشکاران یکی از عوامل مطلوب در آمادگی و توانایی‌های جسمانی است که می‌تواند در موقیت ورزشکاران تاثیرگذار باشد. این میزان درصد در هر رشته ورزشی متفاوت است. اما نکته بسیار مهم این که هرگز درصد چربی بدن ورزشکاران نباید کمتر از هفت درصد وزن ایشان شود. همان‌طور که گفته شد چربی هاشمی اساسی در غشای سلولی، فیبرهای عصبی و هورمون‌های استروژنی دارند. بنابراین چنانچه درصد چربی بدن از هفت درصد کمتر شود شاهد اختلالات و بیماری‌های در سیستم عصبی، غدد و متابولیسم خواهیم بود و چه بسا که زندگی فرد را نیز به خطر بیندازد.

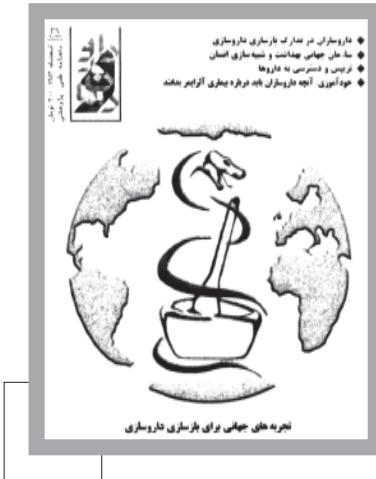
**در ۷:** به‌اطلاع همین باور غلط، بسیاری از ورزشکاران از مصرف چربی می‌کنند از طرف دیگر بسیاری از ورزشکاران نیز به‌اطلاع حفظ وزن یا کاهش وزن از مصرف چربی دوری می‌کنند، توصیه شما چیست؟ فراموش نشود در هر حالتی تا ۲۵ درصد منابع انرژی مورد نیاز فعالیت‌های ورزشی باید از طریق چربی‌ها تأمین شود. از طرف دیگر اسیدهای چرب ضروری و ویتامین‌ها از طریق مصرف چربی ها تأمین می‌شود بنابراین حذف کامل چربی از رژیم غذایی ورزشکاران در هر شرایطی بسیار اشتباه است.

**در ۸:** در پایان لطفاً جمع‌بندی و توصیه خود را بفرمایید؟

چربی‌ها یکی از مواد مورد نیاز بدن برای تولید انرژی است. حذف آن از رژیم غذایی بسیار اشتباه است و می‌تواند موجب بروز اختلالات و بیماری‌ها شود. از طرف دیگر مصرف بیش از حد و ناکاهانه آن نیز می‌تواند زمینه‌ساز بسیاری از بیماری‌ها شود. همانند تمامی مواد مورد نیاز بدن باید دقت کرد که حداقل و حداکثر چقدر چربی می‌توان مصرف نمود و از طرف دیگر کیفیت آن نیز مطرح است. مقدار و درصد مصرف چربی‌ها اشاعع و غیر اشاعع می‌تواند ضامن سلامت و پیشگیری کننده بسیاری از بیماری‌ها باشد.

«دارو و درمان» بعد از تعطیل دوره اول و وقفه‌ای چند ساله در بهمن سال ۱۳۸۰ دوره دوم انتشار خود را در شمایلی متفاوت آغاز کرد. صاحب امتیاز ماهنامه و نیز مدیر مسؤول آن همانند دوره اول به ترتیب شرکت دارو پخش و آقای دکتر مرتضی آذرنوش هستند. رویکرد غالب بر «دارو و درمان» دوره جدید مسائل حرفه‌ای حیطه‌های پزشکی است.

شمارگان دارو و درمان ۵۰۰۰ و بهای هر جلد آن ۳۰۰ تومان ذکر شده مجله از حدود ۲ سال قبل با کسب مجوز از دفتر بازآموزی (آموزش مداوم) وزارت بهداشت اقدام به درج مقالات بازآموزی نمود که پزشکان عمومی و داروسازان به ازاء پاسخ به سوالات این مقالات در هر شماره ۱/۵ امتیاز خودآموزی کسب می‌کنند.



برخلاف دوره اول، ماهنامه پذیرای آگهی در حدی معقول و متناسب با صفحات خود (۶۴ صفحه) بوده در هر شماره چند صفحه خود را نیز به درج مشخصات و برنامه های انجمن های جامعه پژوهشی اختصاص داده است. آدرس انجمن ها، نام رئیس هیات مدیره و مدیر همراه با ذکر شماره تلفن امکان تماس با آن ها را تسهیل کرده است. در صفحات دیگر اطلاعات فشرده ای در مورد شرکت ها و تولیدکننده های دارو و مواد مرتبط با صنایع داروسازی درج شده است. خبرهایی از انجمن علمی - تخصصی چندین صفحه مجله را به خود اختصاص می دهد ولی چنانکه نوشته شد «غلبه یک نگاه حرفه ای» دارو و درمان دوره جدید را که بیش از چهار سال از تولد مجددش می گذرد بیش از سایر بخش ها، خواندنی کرده است به نقل از شماره اسفند ۱۳۸۴ بخشی از مقاله مفصل «داروسازی به مثابه پروفشن» از نظرتان خواهد گذشت:



### داروسازی به مثابه پروفشن تجربه های جهانی برای بازسازی داروسازی

شواری عالی داروخانه ها دومین نشست ماهانه خود را روز جمعه ۵ اسفند ماه ۱۳۸۴ در سالن اجتماعات انجمن داروسازان ایران برگزار کرد. بخشی از گزارش اصلی این شماره «دارو و درمان» به ارائه فشرده مطالب مطرح شده در آن نشست اختصاص داده شده است. ظاهراً قرار است نخستین جمعه هر ماه داروسازان فعل در داروخانه ها گردهم آیند و به بررسی مشکلات داروخانه ها و ارائه راهکارهای حل آن ها بپردازنند. پرسش این است: مشکلات داروخانه ها چیست؟ و شواری عالی داروخانه ها برای حل آن ها چه می تواند کرد؟ و مهمتر، مطالب ارایه شده در این نشست های ماهانه تاکی تازه و بدیع خواهد ماند و به تکرار مکرات منجر نخواهد شد؟ اگر قرار باشد مطالبی که در این نشست ها ارایه خواهد شد همچنان تازه و بدیع باشد و سبب حضور هر چه بیشتر داروسازان در این نشست ها شود، در آن صورت، مسؤولیت برگزار کنندگان نشست های ماهانه شواری عالی داروخانه ها بسیار دشوار خواهد بود و جا دارد که برای هر نشست، تعدادی از داروسازان پیشکسوت، نسبت به مسابی که پروفشن داروسازی در ایران با ان ها دست و پنجه نرم می کند، تحقیق و پژوهش کنند و نتایج این

پژوهش‌های به صورت گزارش یا کارگاه آموزشی در اختیار همکاران قرار دهند. در غیر این صورت این نگرانی وجود دارد که با تکراری شدن مطالب ارایه شده در این نشست‌ها، از مشارکت داروسازان نیز کاسته شود و چراغی که با امیدهای فراوان روشن شده خاموش شود. به همین خاطر است که «دارو و درمان» می‌کوشد در هر شماره خود، مطلب تازه‌ای در مورد داروسازی به متابه پروفشنل فراهم آورد و در اختیار داروسازان عاقلمند قرار دهد.

در گزارش اصلی این شماره نشریه، علاوه بر ارایه فشرده مطالب مطرح شده در دومین نشست شورای عالی داروخانه‌ها، ترجمه سندی از «انجمن سلطنتی داروسازی بریتانیای کبیر» نیز ارایه شده است. عنوان اصلی این سند «مناسب برای آینده» است. داروسازان پروفشنال ایرانی از مطالعه این سند به نکات بدیع فراوانی پی خواهند برد. با این همه جا دارد که در این مختصر بعضی از این نکات مورد توجه قرار گیرد.

مطالعه اسناد مربوط به «شورای خبرگان»، که یک نهاد بسیار قدریمی در انگلستان است، نشان می‌دهد که تقریباً تمام «پروفشنل»‌ها یک نهاد نظارتی دارد که در چارچوب قوانین صوب پارلمان تشکیل می‌شوند، اما به «شورای خبرگان» پاسخگو هستند. این نهادهای نظارتی از سوی اعضاء منتخب هر پروفشنل مدیریت می‌شوند. همین نهادهای نظارتی مسؤولیت احراز صلاحیت اعضا حرفه‌ها را بر عهده دارند و اعضا باصلاحیت را جیستر کرده و به آنان پروانه فعالیت اعطامی کنند. بدیهی است رسیدگی به تخلفات انتظامی و پروفشنال اعضا پروفشنل‌ها نیز بر عهده همین نهادهای نظارتی است.

«شورای عمومی پزشکی» یکی از همین نهادهای نظارتی است که مسؤولیت صدور پروانه فعالیت پزشکان در انگلستان را بر عهده دارد. همین نهاد است که صلاحیت دانشکده‌های پزشکی را تایید یا رد می‌کند. برنامه‌های آموزشی این دانشکده‌ها را تعیین کرده و پس از احراز صلاحیت پزشکان عاقلمند به طبایت در بریتانیا، به آنان پروانه فعالیت داده و به اصطلاح، آنان را جیستر می‌کند.

گفتنی است که کل هزینه‌های «شورای عمومی پزشکی» بریتانیا، متناسب با درآمد پزشکان رجیستر شده، از آنان دریافت می‌شود و همین پزشکان هستند که اعضا پزشک «شورای عمومی پزشکی» را انتخاب می‌کنند. می‌بینیم که «شورای عمومی پزشکی» در بریتانیا یک نهاد صرفاً نظارتی است و مسؤولیت رهبری و توسعه پروفشنل بر عهده کالج‌های پزشکی سلطنتی است.

در میان تمام نهادهای نظارتی بر پروفشنل‌ها، فقط «انجمن سلطنتی داروسازی بریتانیای کبیر» است که هم یک نهاد نظارتی است و هم مسؤولیت رهبری و توسعه پروفشنل داروسازی را بر عهده دارد.

با توجه به این توضیح‌های مقدماتی، است که می‌توان هدف از تدوین گفتگونامه‌ای که ترجمه آن در این شماره «دارو و درمان» ارایه شده دریافت. عنوان فرعی این سند این است: رهبری و توسعه پروفشنال چیست و «انجمن» چگونه باید آن را نجام دهد؟

می‌بینیم که، برخلاف سایر نهادهای نظارت بر پروفشنل‌ها، «انجمن سلطنتی داروسازی» دو مسؤولیت متفاوت بر عهده دارد: یکی انجام نظارت بر عملکرد این پروفشنل، و دوم، رهبری و توسعه پروفشنال داروساز در بریتانیا. از نظر این «انجمن» مساله نظارت و نحوه اعمال آن، به روشنی و از سوی دولت مشخص شده است. مساله این است که این «انجمن» چگونه مسؤولیت رهبری پروفشنال خود را اعمال کند؟

«رهبری و توسعه پروفشنال»، در واقع یک مقوله است که از چند عقیده وابسته به هم شکل گرفته است: باور به ارزش پروفشنل داروسازی و اهمیت آن از نظر خدمت‌رسانی به مردم و عمل شرافتمدانه، احساس مسؤولیت در قال و اگذاری پروفشنل داروسازی به نسل بعدی با وضعیتی به مراتب بهتر از آنچه که تحويل گرفتیم، اذعان به ضرورت اتحاد داروسازان و، مهم‌تر، اذعان به این که آینده این پروفشنل را نمی‌توان به قضایا و قدر یا هوس‌های دولت‌های وقت سپرد. در بخشی از این سند تصریح شده است که: «پروفشنل داروسازی باید حق تعیین سرنوشت خود را در دست گیرد».

سند «مناسب برای آینده» در واقع یک سند درون‌سازمانی و یک «گفتگونامه» است. در این سند طرح‌های متعددی برای بازسازی «انجمن» معوفی و در اختیار تمام داروسازان گذاشته شده است تا نظرات خود را در مورد آن‌ها علام کنند. تأمل در این سند نشان می‌دهد همکاران مادر کشورهای دیگر تاچه اندازه حرفه خود را جدی می‌گیرند. شاید این مهم‌ترین نکته‌ای است که می‌توانیم از این سند بیاموزیم.

ماهnamه «داروسازی فردا» از ابتدای سال ۸۲ به صاحب امتیازی آقای دکتر



محمود مصدق و سردبیری آقای دکتر رضا ابوفضلی با همیاری اعضا هیات علمی دانشکده داروسازی شهید بهشتی به صورت رایگان منتشر شد. وجه عمدۀ و برجسته مجله علمی بودن مطالب برای مخاطبان عام (غیر متخصص) بود نشریه روی کاغذ سفید مرغوب با کیفیتی مطلوب چاپ می‌شد. مطالب متنوع آن ۵ صفحه

نشریه را خواندنی و صفحه آخر - ویژه آگهی - آن را دیدنی کرده بود. کتابدار سابقه دار و با تجربه دانشکده داروسازی آقای احمد نعیمی مدیر اجرایی و مسؤول هماهنگی امور مشترکین داروسازی فردا بود. انتشار نشریه احتمالاً به دلیل هزینه‌های سنگین چاپ و توزیع - شمارگان نشریه ۷۰۰۰ نسخه بود - آن در اوایل سال ۸۴ متوقف شد و دریغی شد بر دریغ های دیگر.

مطلوب روپرتو برگرفته از ماهنامه «داروسازی فردا»، نوشه همکار سخت کوش و پرتلاش رازی آقای دکتر فراز مجاب است.



شهریور ۱۳۸۲ مقارن با روز پزشک و داروساز ماهنامه علمی - تخصصی «نامه دارویی» به صاحب امتیازی و مدیر مسؤولی آقای دکتر فریدون سیامک نژاد و سردبیری آقای دکتر مجتبی سرکندی به میان داروسازان آمد. نشریه در ۴ صفحه روی کاغذ سفید مرغوب و با شمارگان ۷۰۰۰ به صورت رایگان برای همکاران پزشک و داروساز ارسال می‌شود هدف نشریه اطلاع رسانی در زمینه داروهایی بود که در آن زمان شرکت پخش هجرت پخش آن ها را عهد دار بود. بعدها با جابجایی آقای دکتر سیامک نژاد

به پخش فردوس از آنجا که صاحب امتیاز «نامه دارویی» خود ایشان بودند انتشار آن دچار وقفه نشد اما داروهای مورد بررسی آن به حیطه جدید تغییر یافت. به هر حال مثل سایر اقدامات این برادر ارجمند قطعاً آینده برای نامه دارویی روشن





و وجودش برای همکاران داروساز مغتنم است امید که به تناسب امکانات بر حجم صفحات بیفزاید و مزید خرسندی خوانندگان را موجب گردند.



(Hope) سید

من وحدة المخابرات العسكرية أو الأجهزة المخابراتية الأخرى

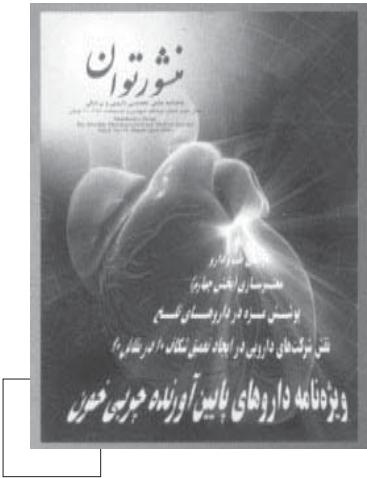
1

لیست این مقالات را در پایه های اینجا مشاهده کنید.

Hope

13

پیشنهاد می‌کنند که این روش را در آینده برای تولید پلی‌الیکسی‌پروپیلن (PEX) استفاده کنند.



«منشورتوان» ماهنامه علمی تخصصی دارویی و پزشکی است  
صاحب امتیاز این ماهنامه آقای دکتر سید محسن فروتن،  
مدیر مسؤول آقای دکتر علیرضا شفاعی و سردبیر آن آقای دکتر  
افشین رزقی می باشند.

فروردين ۸۳ اولين شماره اين ماهنامه منتشر مي شود. كاغذ  
مرغوب گلاسه و چاپ رنگي مطلب خواندنی آن را، ديدنی و  
تحسين کردنی هم كرده است. صفحات متعددی دربرگيرنده  
آگهی هایی است که هزینه انتشار این ماهنامه نفیس را تامین می کند.  
هر چند ظاهراً سنگینی هزینه ها دارد دل و دست ناشران منشور را  
مي لرزاند و آن ها نگران تحليل رفتن توان مالی شان هستند.  
مطلوب انتخاب شده از اولين شماره منشور توان، يادی از استاد  
زنده ياد دکتر جواد فرید است که به قلم دکتر ابوالقاسم جوبيان به  
رشته تحرير کشيده شده است.

توان بيشرى برای ياران ناشر «منشورتوان» آرزو می کنيم.

#### يادی از زنده ياد استاد فرید



شادروان دکتر جواد فرید در سوم خرداد ۱۳۶۵ در شهرستان مراغه چشم  
به جهان گشود. در سال ۱۳۴۱ در مقاطعه دکترای عمومی داروسازی از  
دانشگاه تبریز فارغ التحصیل شد و بالاستفاده از بورس تحصیلی دانشجویان  
رتبه اول دانشگاهها جهت ادامه تحصیل در گرایش داروسازی صنعتی  
عازم کشور فرانسه گردید.

در سال ۱۳۴۸ پس از اخذ تخصص از دانشگاه مون پلیه فرانسه و کسب  
تجربه کاری کوتاه مدت در صنایع داروسازی فرانسه جهت ادامه خدمت  
به ایران مراجعت و به عنوان معلم پیمانی در دانشکده علوم  
دارویی و آزمایشگاهی تبریز شروع به کار نمود.

در بهار ۱۳۴۹ ضمن احراز کرسی استادیاری داروسازی صنعتی، آزمایشگاه داروسازی  
صنعتی دانشکده را بنیان گذاری نمود.

در مهر سال ۱۳۵۱ به عنوان رئیس بخش تولید و اوخر همان سال به عنوان سردبیر مجله  
دانشکده داروسازی انتخاب شدند.

در آبان سال ۱۳۵۲ به مرتبه دانشیاری ارتقا یافت، در مهر ماه سال ۱۳۵۳ به عنوان معاون  
دانشکده برگزیده شدند و از فروردین سال ۱۳۵۸ برای دو سال در سمت ریاست دانشکده  
داروسازی تبریز انجام وظیفه نمودند. در تابستان ۱۳۶۶ به مرتبه استادی داروسازی  
صنعتی ارتقا و در سال ۱۳۶۸ به عنوان استاد نمونه از ریاست محترم جمهوری اسلامی  
لوح زرین دریافت نمودند.

پس از انقلاب اسلامی و برچیده شدن شرکت‌های دارویی چندملیتی دانش‌آموختگان داروسازی ایران فرصت به ظهور رساندن توانمندی‌های خود را پیدا کردند که در این بین خدمات فارغ‌التحصیلان دانشکده داروسازی تبریز که از شاگردان مرحوم دکتر فرید بودند، انکار ناپذیر می‌باشد. ایشان از سال ۱۳۶۷ به عضویت کمیسیون ساخت و ورود دارو و مواد بیولوژیک وزارت بهداشت درآمدند و طی همین سال‌ها در راه‌اندازی دوره‌های تخصصی PhD داروسازی در دانشکده تبریز مشارکت فعال داشتند. تربیت فارغ‌التحصیلان این دوره‌ها که در دانشکده‌های داروسازی ایران از استادی آموزش و پژوهش در گرایش داروسازی صنعتی هستند، از مهم‌ترین باقیات صالحات استاد فقید می‌باشند. خدمت قانونی سی ساله مرحوم دکتر فرید در سال ۱۳۷۸ به پایان رسید. با وجود این استاد مجدد دعوت به کار شد و نهایتاً از مهر سال ۱۳۸۱ به افتخار بازنیستگی نایل آمد.

آموختن یافته‌های جدید همواره از فعالیت‌های اصلی دانشگاهی استاد فقید بود به طوری که علاوه بر شرکت در اکثر مجتمع آموزشی-پژوهشی داخل کشور در سال‌های ۱۳۶۴ و ۱۳۶۹ در کارگاه‌های آموزشی میکروانکسپولاسیون و تهییه داروهای رتارد در فرانسه شرکت نمودند. عمله دروس تدریس شده توسط ایشان، شامل داروسازی صنعتی ۱ و ۲، داروسازی صنعتی پیشرفته و داروسازی صنعتی عملی در دوره‌های عمومی و تخصصی در دانشکده داروسازی تبریز می‌باشند. مشخصه باز استاد روحیه بزرگوار و همت‌والا در برخورد با نامالایمات روزگار بود و علی‌رغم این که از سال ۱۳۴۸ از بیماری‌های مختلف رنج می‌برد و بارها در بیمارستان سستری و اعمال جراحی متعددی را تحمل نموده بود همواره چهره‌ای خندان و روحیه‌ای شلاب داشت و تبیه گاه‌محکمی برای همکاران و دانشجویان بود.

حاصل فعالیت‌های دانشگاهی مرحوم دکتر فرید ۱۴ مقاله چاپ شده در مجلات خارجی، ۳۸ مقاله چاپ شده در مجلات داخلی، ۳۲ مقاله ارایه شده در مجامع علمی خارجی و داخلی، راهنمایی چهار بیان نامه تخصصی داروسازی و بیش از ۱۰۰ پایان‌نامه عمومی داروسازی و تالیف و ترجمه دو جلد کتاب بوده است. نام دکتر فرید در صنایع داروسازی ایران کاملاً شناخته شده است و بیون شک جامعه دانشگاهی و صنعتی داروسازی ایران، یاد دکتر فرید را همواره در ذهن خود زنده‌گهیده‌اشته و بر تداوم راه آن فقید بزرگوار در جهت اعتلای صنعت داروسازی کشور پای خواهد داشد. روحش شاد و راهش پر رهو باد.

دو هفته نامه طبیب که در عنوان زیبا و خوش نویسی شده اش آمده: «ای طبیب جمله علت‌های ما» در ۸ صفحه رنگی با مقادیری آگهی و مطالبی علمی و اجتماعی از یاران تازه از راه رسیده است (۱۳۸۴). صاحب امتیاز و مدیر مسئول آن ناشر سخت‌کوش و نیز پرتلاش دکتر فرهاد تیمورزاده است که بنگاه انتشاراتی معتبری را سامان داده و چند سالی است در کار تامین حوائچ «کتابی» استادی، دستیاران و دانشجویان است. موفق هم بوده و چند دفعه‌ای هم به عنوان ناشر برگزیده لوح تقدیر گرفته است. در هر حال ایشان طبیب را به رایگان برای تمامی صاحبان حرف پزشکی ارسال می‌کنند. مشی دو هفته نامه در صفحه



اول آن «علمی، اطلاع رسانی و صنفی» ذکر شده در شماره های ۱۵ این نشریه گفتگویی اختصاصی و مفصل با وزیر محترم بهداشت انجام داده است. مطالب پزشکی و دارویی هم در آن چشمگیر است. در شماره مورد اشاره با تنی از اساتید دانشگاه به مناسبت روز معلم و استاد گفتگویی کرده است. گفتگوی چاپ شده طبیب با سرکار خانم دکتر رسائیان یکی از اساتید برجسته و مورد علاقه دانشجویان را ملاحظه خواهید فرمود.



### • • • گفتگو با خانم دکتر رسائیان استاد دانشگاه شهید بهشتی • • •

«معلم تنها شعله‌ای است که نمی‌سوزاد»

**■ استاد چه شد که وارد رشته پزشکی شدید؟**

باور دارم که باید همیشه کارهای سخت را اول انجام دادچون موفقیت در آن بقیه کارها را نیز آسان می‌کند. بمنظور من پزشکی سخت‌ترین رشته بوده و هست چون تحصیل آن پایانی ندارد، مسؤولیت در آن بسیار و خطری است و در تمام لحظات عمر، اخلاق فردی و حرقه‌ای از مشخصات این رشته است. از طرفی همیشه ارتباط پزشک را بیمار و معنویت حاکم بر آن را تحسین می‌کردم و طبیعی است وقتی کسی را تحسین می‌کند دوست دارد مثل او باشید، من هم پزشک شدم.

**■ خانم دکتر به نظر من و خیلی از دوستانم روش تدریس شما یک روش خاص و برگزیده است که حتی از استادی و هوش سرشاران منشأ می‌گیرد. کلاس شما تنها کلاسی بود که بچه‌ها را مشتاقانه به خود جذب می‌کرد و حتی گریز پاترین دانشجویان برای کلاس شما فیزیولوژی گایی‌تون را با اشتیاق ورق می‌زند.**

فرکر می‌کنم در کلاس، دانشجویان را ز جند نقطه نظر فعل نگه می‌دارم. یکی این که اطلاعات به طور مستقیم به دانشجویان ارایه نمی‌شود بلکه با یک طراحی قلیل از یک نکته یا سوال عادی و رونده آغاز می‌کنم و حلقه‌های اطلاعاتی را با استدلال تنهیم می‌کنم. در نتیجه از دانشجویان می‌خواهم با استفاده از این اطلاعات داده شده نتیجه را که ناشی از ارتباط منطقی بین حلقه‌های است بازگو کنم. هر بخش از آن را کسی می‌گوید و مطلب کم کم به نتیجه می‌رسد و عنوان مطلب بیان می‌گردد و دیگر این که برای حضور در کلاس از نظر استاد و دانشجو آذی وجود دارد که هم خود علاقمند به رعایت آن هستم و هم دانشجو را ملزم به رعایت آن‌ها می‌دانم. اگر در مسیر تدریس دانشجویی نظری کاملاً اشتباه بیان نمود مورد تمسخر و تحقیر نه از طرف من و نه هیچ یک از دانشجویان قرار نمی‌گیرد بلکه آن اشتباه را ناشی از وجود حلقه گمشده‌ای می‌دانم که با سایر اطلاعات بیدا نکرده است و من با اسی در پیدا کردن آن حلقه گمشده فکر خود را فعال نگه می‌دارم و چون با فکر دانشجویان درس می‌دهم بنابراین برای خودم هم هیچ مطلبی تکراری نیست.

اگر وقت زیادی نخواهد سعی می‌کنم دانشجویی را که اشتباه کرده آنقدر از طریق سوالات دیگر کمک کنم تا خود او جواب را پیدا کند و اعتماد به نفس در او تقویت شود و دیگران نیز از موفقیت همکلاسی خود خوشحال می‌شوند. اگر در هر جلسه فقط یک دانشجو به توان فکری خود مطمئن شود برای من کافیست می‌کند. آخرین یا اولین شرط یک کلاس خوب، نظام در تشکیل کلاس است، وقتی دانشجو مطمئن شود که استاد را ساعت در کلاس خواهد

بود و شرکت در هیچ جای دیگر را به حضور در کلاس ترجیح نمی‌دهد پس او هم مثل استاد به سوی کلاس می‌رود. ■ استاد، ابوعلی سینا فیلسفه بود و طبیب و ارتباط معنوی اش با شاگردان در حدی بالا ولی امروز این ارتباط معنوی از میان رفته است به عبارت دیگر فرق حکیم در گذشته و پژوهش امروز چیست؟ این عرف است که الگویی را که در تاریخ پژوهشکی دنیا اثراگذار بوده است نام ببریم و دیگران معمولی را با مقابله کنیم. نتیجه این مقابله مشخص است ولی می‌دانیم که خلقت مغز انسان به آن درجه شگفت‌آور است که یک فرد تووانایی آن را دارد که تمام آموخته‌های بشر را با سرعتی که مطلوب شرایط است بیاموزد اگر عمر او کفاف دهد. قبول دارید که حجم اطلاعات پژوهشکی در زمان ما با دوره این نایابه مشهور بسیار مقاوم است و یا شیمی امروز با شیمی عصر زکریای رازی بسیار فرق کرده است. پس امروز کسب علم در حد اجتهاد برای یک فرد امکان‌پذیر نیست، به طور مثال دارنده درجه PhD یعنی Doctor of Philosophy است. مرسم نیست که نام علمی بعد از این درجه نوشته شود زیرا او فقط در آن رشته تبعیر ندارد و می‌تواند علوم دیگر را نیز بداند و با نگرش بسیطی که باید پیدا کرده باشد در علوم دیگر نیز صاحب ایند و نظر است. این پاسخ شما از نظر علمی بود ولی از جهت اخلاقی و معنوی، مردم، بیماران و شاگردان همه امانت خداوند هستند و رعایت حقوق آنان با محبت و مهر، مرام یک حکیم است. اگر امروز به اطراف خود خوب نگاه کنید جمیعت زیادی، کلاس‌های بزرگ، تلویزیون و کامپیوتر، انسان‌ها را از ابعاد مختلف معنوی از هم دور و تنهای نظر اطلاعات به هم نزدیک کرده است و ضعف معنویت آنقدر مشهود است که عده‌ای وجود آن را مخصوص گذشتگان می‌دانند ولی این طور نیست. هنوز هستند دانشجویانی که استاد برایشان مراد است و پژوهشکاری که برای بیماراشان حکیم، ولی گمنام می‌مانند و گمنام می‌میرند چون موج تبلیغات اجازه دیدن نور شمع را نمی‌دهد.

■ خانم دکتر به عنوان آخرین سوال: شما اولین پژوهش فیزیولوژیست ایران هستید. در سال ۲۰۰۳، انگلستان شما را به عنوان Scientist of the year انتخاب کرده، در سال ۲۰۰۵ در فهرست top hundred health professional قرار گرفته‌اید. قرار شده بیوگرافی شما همراه با یکی از اشعارتان به زبان فارسی در کتاب نقاشی تان و طرحی که «در آینه تحقیق» نامگذاری گردید با پرچم سه رنگ ایران در کتابی در انگلستان چاپ شود به نظر می‌رسد به اندازه افتخار اتنان از شما قدردانی نمی‌شود. اصولاً معنای کلمه افتخارات برایم زیاد روشن نیست. توان انجام کارهای را داشته‌ام که آن‌ها را انجام دادم و جایی می‌خواهد تا این کارها را به چاپ برسانند. شیوه کاری که امروز شما کردید و می‌خواهید درباره کارم مطلب بنویسید. این نحوه پاسخ من به این سوال ناشی از این است که من انتظار قدردانی ندارم و معتقدم انتظار داشتن آدمی را کوچک و پویایی و امید را دفن می‌کند و این احساس مطلقاباً حرفة‌های علمی و پژوهشکی سازگار نیست. از این که در این دقایق نیز از شما بسیار آموختم سپاسگزارم.

ماهnamه منشور پژوهشکی «شفا» سال ۸۴ متولد شده اما اولین شماره سال دوم آن فروردین ۸۵ منتشر شد با جلد و کاغذ گلاسه، مرغوب و چاپ چهاررنگ، ۱۲ صفحه کامل آگهی در ابتداء، میانه و انتهای مجله درج شده اثری از قیمت در روی جلد و یا در صفحات دیگر آن دیده نمی‌شود اما وقتی مجله‌ای امور مشترک‌کین دارد لابد باید به طریقی (شاید با پرداخت وجه) آن را مشترک شد. در هر حال صاحب امتیاز این ماهنامه نوقدم «کتاب شفا» و ناشر آن «منشور پژوهشکی - نشر مرسا» ذکر شده است. سردبیر دکتر حامد اختیاری و ریاست

# دیستینیتی 200th



هیات تحریریه با دکتر بیژن جهانگیری است. گروهی از اعضاء هیات علمی دانشگاه‌ها و جمع دیگری تحریریه پرشمار «شفا» را شکل داده‌اند.

سرمقاله این شماره آن را برای شما برگزیده ایم. مطمئناً انتشار چنین مجله نفیسی از نظر کاغذ و چاپ جز با ادامه پذیرش آگهی امکان پذیر نیست و حتی اگر قیمت تک فروشی هم برای مجله در حد متعارف تعیین شود، (حدود هزار تومان) کمتر از ۲۰ درصد هزینه‌های انتشار آن را پوشش نخواهد داد. به هر حال به این همتای نوآمد خوش‌آمد می‌گوییم و در انتظار انتشار شماره بعدی آن چشم براه می‌مانیم.

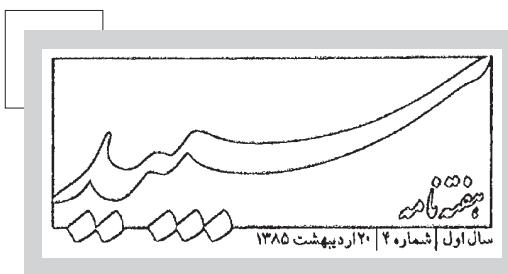


«سپید» هفته‌نامه‌ایست جوان و قبراق. انتشارش را از سال جاری (۱۳۸۵) آغاز کرده است. با قطع مترویی، در ۱۶ صفحه رنگی به قیمت ۲۰۰ تومان از سوی موسسه فرهنگی این سینای بزرگ به عنوان صاحب امتیاز منتشر می‌شود. مدیر مسؤول این هفته‌نامه خواندنی که توزیع عمومی دارد امیرعباس فتاح زاده است.

موسسه فرهنگی این سینا و نیز دکتر فتاح زاده ناشر و مدیر مسؤول هفته‌نامه سلامت نیز هستند که کیفیتی مشابه «سپید» دارد با مخاطبانی گسترده‌تر. «سلامت» برای عموم مردم منتشر می‌شود اما «سپید» شاخه گروه‌های پزشکی «سلامت» است. همه دست اندکاران حرف پزشکی نکته‌ای خواندنی و جدید و بدیع در «سپید» خواهند یافت. تقریباً در اکثر صفحات و در نیماتی پایینی

نشریه سپید و سلامت آگهی درج شده و می‌شود. مانایی نشریه را به دلیل وفور آگهی‌های مرتبط با دارو و تجهیزات پزشکی می‌توان تضمین شده ارزیابی کرد.

از آنجا که در چند شماره هفته‌نامه «سپید» پرداختن به امور مربوط به دارو جایگاهی دارد به عنوان و برای معرفی یک همپای خوب برای



در دنیای امروز، سرعت فوق تصور پیشرفت دانش بشری و گشايش دروازه‌های جدید فراروی دانشمندان و محققان علوم مختلف، لزوم اطلاع رسانی صحیح، سریع و هدفمند را بیش از پیش آشکار ساخته است. روزانه بر اینوhe اطلاعات دانش پزشکی با تکیه بر پیشرفت‌ها زیست‌شناسی سلولی و مولکولی، پیدایش فناوری‌های نوین و گسترش ابزارهای تبادل اطلاعات افزوده می‌شود و همراهی با دانش روز را دشوار می‌سازد.

بدیهی است که در شرایطی این گونه، ابزارهای اطلاع رسانی بومی که علاوه بر بهره‌گیری از منابع روز بین‌المللی، نگاهی معطوف به نیازها و مخاطبان داخلی داشته باشند، خواهد توانست زمینه‌های رشد و تعالی دانش پزشکی را در میان متخصصان و عموم مخاطبان فراهم سازد. در این میان انتشار روزنامه‌ها، هفته‌نامه‌ها و ماهنامه‌ها با توجه به سرعت بالای اطلاع رسانی، تکیه بر فرهنگ مکتوب و عمق و غنای خاص رسانه مطبوعات نقشی مهم ایفا می‌نماید.

شفا مجله‌ای ماهانه می‌باشد که مقالات آن توسط پزشکان، داروسازان، دندانپزشکان، متخصصان بهداشت و درمان و متخصصانی در علوم زیستی، مهندسی و یا مدیریت مرتبه با حیطه پزشکی نوشته می‌شود که در زمینه‌ای خاص دارای کارآزمودگی علمی و عملی هستند و مایلند در زمینه تخصصی خود موضوعی را به دیگر همکاران در رشته‌های مرتبط با پزشکی معرفی نموده و زمینه به کارگیری گستردۀ تر این یافته‌ها را فراهم سازند.

شفا یک ژورنال (journal) علمی - پژوهشی برای انتشار یافته‌های تخصصی حاصل از پژوهش‌های داخلی نیست، بلکه مولفان این مجله (magazine) تلاش دارند اطلاعاتی روزآمدی را از حیطه‌های گوناگون دانش طب در اختیار مخاطبان قرار دهند که با استفاده از دانش عمومی پزشکی قابل استفاده بوده و برای متخصصان شاخه‌های مختلف علوم باقیتی قابلیت کاربرد در بعد از داری داشته باشد. شایان ذکر است که گرچه بعضی از مطالب مندرج در این مجله می‌تواند مورد استفاده عموم مردم قرار گیرد اما باید در نظر داشت که پاسخگویی به نیاز مخاطبان عام، از اهداف تویسندگان ما نمی‌باشد.

شفا وابسته به هیچ نهاد یا ارگان دولتی یا خصوصی نمی‌باشد و تنها نقطه مشترک مولفان و مترجمان آن علاقه به گسترش دانش پزشکی و ایجاد هماهنگی بین محققان و متخصصان حیطه‌های مختلف و مرتب می‌باشد. لذا اگر شما نیز دغدغه‌ای مشترک با این گروه احساس می‌کنید از قبل به این مجموعه دعوت شده‌اید و از حضور شما در این جمع به گرمی استقبال خواهد شد.

امید است در آستانه سال نو، انتشار این مجله شروعی موفق برای ایجاد ارتقاء سطح دانسته‌ها، هماهنگی و همکاری بین دانش‌آموختگان طب، این دانش نظرکرده‌اللهی، باشد.

**رازی مطلبی از شماره چهارم آن به تاریخ ۸۵/۲/۲۰ حضورتان نقل می‌کنیم با این امید که خودتان «سپید» را ببینید و بخوانید. ضمناً در صفحه سوم سپید فرم دریافت اشتراک رایگان آن نیز درج شده است.**



مطلوب برگزیده از هفته نامه سپید را دکتر شهرام یزدانی در مورد «كميت آموزش» نگاشته است.



### كميت آموزش

در مورد مقوله کمیت، آنچه که در حال حاضر در سطح دنیا وجود دارد، یک رقابت در بین کشورهای است که این رقابت، عمدتاً رقباتی اقتصادی است روز به روز هم درصد داشت نهفته در اقتصاد در حال افزایش است، به این ترتیب آنچه که در مورد سرمایه دولت‌ها مطرح می‌شود، دیگر مواد خام و زمین و غیره نیست؛ بلکه در واقع همان سرمایه انسانی است که به آن اشاره شد و بر این اساس، کشورها با سرمایه‌گذاری روی سرمایه انسانی، قصد دارند که این نوع سرمایه را افزایش دهند تا بتوانند در تجارت جهانی با رقای خودشان رقابت کنند. این بعد کمی بسیار حسوس است به طوری که در سال‌های اخیر، کشورهایی که پیشرفت‌هایی خود داشته‌اند، آن‌ها بوده‌اند که سرمایه‌گذاری اساسی بر روی آموزش عالی خود داشته‌اند و به عنوان مثال متوسط سال‌های تحصیلی افراد بالای ۱۵ سال در کشورهای مختلف تغییرات عمده‌ای داشته است و در کشورهای پیشرفته اعداد بالایی است مثلاً در نروژ ۱۱/۹ سال، در استرالیا ۱۰/۶ سال، در کانادا ۱۱/۶ سال و در آمریکا ۱۲ سال بوده است.

در عین حال در کشورهای توسعه‌نیافته یا در حال توسعه، متوسط سال‌های تحصیلی بزرگ‌سالان کمتر است، به طوری که این عدد در سال ۲۰۰۰ در کشور ما ایران، ۵/۳ سال بوده است که فاصله را کم کنیم، نظام آموزش بزرگ‌سالان ما باید حجم بیشتری از آموزش را دارد. پس برای این که این فاصله را کم کنیم، نظام آموزش بزرگ‌سالان در خوش‌بینانه ترین شرایط، حدود ۸ میلیون نفر - سال ارایه بدهد. این نظام آموزش بزرگ‌سالان در کشور مادر خوش‌بینانه ترین شرایط، حدود ۸ میلیون نفر - سال ظرفیت دارد که ۲/۵ میلیون نفر - سال آن مربوط به دانشگاه‌های مختلف است و ۵/۵ میلیون نفر - سال بقیه مربوط به آموزش دبیرستانی است که در زمرة آموزش بزرگ‌سالان محسوب می‌شود، بنابراین با توجه به این که حدود ۴۰ میلیون نفر از مردم بالای ۱۶ سال هستند، حدود ۲۸۰ میلیون نفر - سال از کشورهای پیشرفته عقب هستیم و اگر این طور در نظر بگیریم که نظام آموزش عالی ما به جای ۸ میلیون نفر، ظرفیت این را داشت که همه بزرگ‌سالان ایرانی هر سال، یک سال ارتقاء تحصیلی پیدا کنند یعنی ۴۰ میلیون نفر - سال ظرفیت داشته، حدود ۷ سال طول می‌کشید تا فاصله خود را از بین بیرون و بینه با ظرفیت فعلی ما در صورتی که همه دنیا بایستد، این کار بیش از ۲۵ سال طول می‌کشد. ولی مسلم‌آمده در شرایط فعلی ۳۵ سال زمانی نیست که دنیا صبر کند و قطعاً ما این رقابت را از دست خواهیم داد. بنابراین از بعد کمی دانشگاه‌ها و دبیرستان‌ها باید این توان را داشته باشند که هر بزرگ‌سال ایرانی را که می‌خواهد یا می‌تواند ارتقاء تحصیلی پیدا کند، مساله دیگری که برای توسعه پایدار کشور مهم است، این است که بدانیم به چه ترکیبی از نیروهای انسانی باسود نیاز داریم، در مورد این موضوع در شماره آینده صحبت خواهیم کرد.

به عنوان حسن ختم این مقاله مُطَوّل توجه تان به تصویر مطلبی که در خبرنامه انجمن فیزیولوژی و فارماکولوژی سال گذشته به چاپ رسید جلب می‌کنیم که در خور توجه است. به خاطر تان می‌آورم که امکان تداوم مقالات خودآموزی رازی با مساعدت انجمان فیزیولوژی و فارماکولوژی ایران فراهم شد که هم از



مسئولان انجمن شاکریم و هم تصویر چاپ شده از مقوله مورد اشاره خیلی فاصله ندارد.

